

ที่ อว7029 / e37



ฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมการศึกษาสร้างสรรค์
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
79 / 69
14 ก.พ. 63
คณะศิลปศาสตร์

คณะศึกษาศาสตร์
รับที่ 593, 63
วันที่ 12 ก.พ. 2563
เวลา 15.18 น.

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
เลขที่ 1 ซอยฉลองกรุง 1 แขวงลาดกระบัง
เขตลาดกระบัง กรุงเทพฯ 10520

3 กุมภาพันธ์ 2563

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 9
และการประชุมวิชาการระดับนานาชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 3

เรียน อธิการบดี / คณบดี / ผู้อำนวยการสำนัก / ประธานสาขาวิชา / หัวหน้าภาควิชา

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการและโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี และคณะศิลปศาสตร์ประยุกต์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ ได้กำหนดจัดการประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 9 (The 9th National Conference on Applied Liberal Arts: NCAA 2020) และการประชุมวิชาการระดับนานาชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 3 (The 3rd International Conference on Applied Liberal Arts: ICAA 2020) ภายใต้หัวข้อ "Sustainability of Practice and Research in Liberal Arts" ในวันศุกร์ที่ 29 พฤษภาคม พ.ศ. 2563 ณ โรงแรมโนโวเทล สุวรรณภูมิ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นแหล่งเผยแพร่และแลกเปลี่ยนข่าวสาร ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์จากการค้นคว้า วิจัย และพัฒนาวิชาการทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ของอาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และผู้สนใจที่เกี่ยวข้อง ทั้งภายในและภายนอกสถาบันฯ

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง มีความประสงค์ขอเชิญท่านและบุคลากรในหน่วยงานเข้าร่วมการประชุมวิชาการและนำเสนอบทความวิจัยในงานดังกล่าว โดยไม่ถือเป็นวันลาและมีสิทธิเบิกค่าลงทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ได้ตามระเบียบราชการ เมื่อได้รับอนุมัติจากผู้บังคับบัญชาต้นสังกัดแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรในสังกัดได้ทราบโดยทั่วกันด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

เรียน อธิการบดี
เพื่อโปรดพิจารณา มอบ
รองคณบดีฝ่ายวิจัยฯ เพื่อพิจารณา

ดำเนินการตามเสนอ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สมยศ เกียรติวนิชวิไล)

รักษาการแทนคณบดีคณะศิลปศาสตร์

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิวัฒน์ ศรีสวัสดิ์)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมการศึกษาสร้างสรรค์

ดำเนินการตามเสนอ

10 ก.พ. 2563

ดำเนินการตามเสนอ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สุเมธ ชัยเจริญ)

คณบดีคณะศึกษาศาสตร์

เรียน รองคณบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมการศึกษาสร้างสรรค์
เพื่อโปรดพิจารณา มอบ
สำนักงานคณบดีคณะศิลปศาสตร์
โทรศัพท/โทรสาร 0-2329-8000 ต่อ 3761
สำนักงานพิมพ์ ส.2
14 ก.พ. 2563

โครงการการประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 9
(The 9th National Conference on Applied Liberal Arts: NCAA 2020)

วันศุกร์ที่ 29 พฤษภาคม 2563

ณ โรงแรมโนโวเทล สุวรรณภูมิ

1. หลักการและเหตุผล

งานวิจัยถือเป็นหัวใจสำคัญของการพัฒนาองค์ความรู้และเป็นภารกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษาที่ต้องกระทำควบคู่ไปกับการจัดการเรียนการสอน ซึ่งงานวิจัยเป็นดัชนีชี้วัดสำคัญที่สะท้อนคุณภาพของอาจารย์ การพัฒนาการศึกษาและงานวิจัย จึงเป็นทั้งเป้าหมายและกระบวนการที่สถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษาต่างถือเป็นภาระสำคัญในการขับเคลื่อนงานวิจัยและงานพัฒนาร่วมกัน นับตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบังเป็นสถาบันการศึกษาที่มุ่งผลิตบัณฑิต และพัฒนางานวิจัยจนเป็นที่ยอมรับของสังคม และแวดวงอุตสาหกรรมมาอย่างต่อเนื่อง การจัดเวทีประชุมวิชาการขึ้น จึงเปิดโอกาสให้เกิดสังคมแห่งการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน รวมถึงได้นำผลงานดังกล่าวเผยแพร่สู่สาธารณชน

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง จึงจัดประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 9 ขึ้น ตามหัวข้อ “Sustainability of Practice and Research in Liberal Arts” ด้วยคณะศิลปศาสตร์ เป็นคณะหนึ่งที่อยู่ในสถาบันการศึกษาที่เน้นด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ศิลปศาสตร์มีบทบาทในการส่งเสริม ผลักดัน และเป็นกำลังสำคัญที่จะช่วยพัฒนาคน พัฒนาชาติพร้อม ๆ กับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการจัดประชุมวิชาการครั้งนี้จึงเป็นเวทีในการเผยแพร่ แลกเปลี่ยนข่าวสาร ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์การค้นคว้าวิจัยด้านศิลปศาสตร์ของคณาจารย์ นักวิจัย นักศึกษา และประชาชนทั่วไป รวมทั้งนำเสนอความรู้และผลงานการวิจัยสู่สังคม เพื่อสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องต่อไป

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นแหล่งเผยแพร่และแลกเปลี่ยนข่าวสาร ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์จากการค้นคว้า วิจัย และพัฒนาวิชาการทางศิลปศาสตร์ของอาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และผู้สนใจที่เกี่ยวข้อง ทั้งภายในและภายนอกสถาบันฯ

2. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงานต่าง ๆ เป็นการขยายงานทางวิชาการด้านศิลปศาสตร์สู่สาธารณะ

3. สถานที่จัดประชุมสัมมนาวิชาการ

โรงแรมโนโวเทล สุวรรณภูมิ

4. ระยะเวลาในการประชุมสัมมนาวิชาการ

วันศุกร์ที่ 29 พฤษภาคม พ.ศ. 2563 เป็นเวลา 1 วัน

5. หน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ

คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

6. ขอบเขตและรูปแบบของการประชุมวิชาการ

6.1 ขอบเขตของการประชุมประกอบด้วยสาขาวิชาต่าง ๆ ดังนี้

1. สาขาวิชาภาษาศาสตร์ (Linguistics)
2. สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรม (Language and Culture)
3. สาขาวิชาการเรียนการสอน (Teaching)
4. สาขาวิชาวรรณคดี (Literature)
5. สาขาวิชาการแปลและล่าม (Translation and Interpretation)
6. สาขาวิชามนุษยศาสตร์ (Humanities)
7. สาขาวิชาจิตวิทยา (Psychology)
8. สาขาวิชาภาษาและเทคโนโลยี/นวัตกรรม (Language and Technology/Innovation)
9. สาขาวิชาการท่องเที่ยวและบริการ (Tourism and Hospitality)
10. สาขาวิชากีฬาและนันทนาการ (Sports and Recreation)
11. สาขาวิชาสังคมศาสตร์ (Social Sciences)
12. สาขาวิชากฎหมาย (Law)
13. สาขาวิชารัฐศาสตร์ (Political sciences)
14. สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์ (Economics)
15. สาขาวิชาการบริหารและจัดการ (Administration and Management)
16. สาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับศิลปศาสตร์ประยุกต์ (Other fields related to Liberal Arts)

6.2 รูปแบบของการประชุมและเงื่อนไขการส่งผลงาน

การบรรยายพิเศษ โดยผู้ทรงคุณวุฒิ ใช้เวลาประมาณ 1.30 ชั่วโมง

รูปแบบการนำเสนอ

การนำเสนอผลงานแบบบรรยาย (Oral presentation) ด้วยโปรแกรม PowerPoint ในรูปแบบภาษาไทย หรือภาษาอังกฤษใช้เวลาในการนำเสนอเรื่องละ 20 นาที (บรรยาย 15 นาที ชักถาม 5 นาที)

เงื่อนไขของผลงาน ดังนี้

1. บทความที่ส่งเข้าร่วมนำเสนอจะต้องเป็นเรื่องที่ไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ที่ไหนมาก่อน
2. บทความฉบับสมบูรณ์ (Full paper) มีความยาวไม่เกิน 8 หน้ากระดาษ A4 (รวมบทคัดย่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) ประกอบด้วย
 - 2.1 บทคัดย่อ (ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ) จำนวน 250 คำ
 - 2.2 บทความฉบับสมบูรณ์พร้อมบรรณานุกรม (มีรูปแบบตามที่กำหนด)
3. ประวัติผู้นำเสนอผลงาน ประกอบด้วย ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่ง และสถานที่ทำงาน (มีรูปแบบตามที่กำหนด)

* คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ปฏิเสธบทความที่ผู้นำเสนอไม่ได้ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้

การส่งผลงาน

ผู้ที่ต้องการส่งผลงานเพื่อนำเสนอในที่ประชุม จะต้องส่งผลงานตามรูปแบบที่คณะกรรมการกำหนดไว้เท่านั้น โดยส่งผ่านทางอีเมล ncaa2020kmitl@gmail.com เท่านั้น

7. ผู้เข้าร่วมประชุม

- 7.1 ผู้บริหารสถาบันฯ คณาจารย์ นักวิจัยภายใต้เครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและวิจัย 3 แห่ง (คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี คณะศิลปศาสตร์ประยุกต์ มหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าพระนครเหนือ และคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง)
- 7.2 นักศึกษา คณาจารย์และบุคลากรจากสถานศึกษาอื่น ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน
- 7.3 ผู้สนใจทั่วไป

8. อัตราค่าลงทะเบียน

8.1 ผู้นำเสนอผลงาน

- บุคคลทั่วไป 3,500 บาท
- นักศึกษาและบุคลากร MOU 2,000 บาท

8.2 ผู้เข้าร่วมฟังการนำเสนอผลงาน

- บุคคลทั่วไป 1,500 บาท
- บุคลากร MOU 1,200 บาท

หมายเหตุ กรณีลงทะเบียนหน่วยงาน คิดค่าลงทะเบียนทุกประเภท เพิ่มเติม 500 บาท

9. แผนการดำเนินงาน

การดำเนินงาน	วัน เดือน ปี
1. ประกาศการจัดการประชุมวิชาการ NCAA2020 และเชิญชวนให้ผู้สนใจส่งผลงานการวิจัยเข้าร่วมนำเสนอผลงาน	วันศุกร์ ที่ 31 มกราคม 2563
2. วันสุดท้ายของการส่งบทความคัดย่อ	วันศุกร์ ที่ 28 กุมภาพันธ์ 2563
3. แจ้งผลการพิจารณาบทความคัดย่อ	วันศุกร์ ที่ 6 มีนาคม 2563
4. วันสุดท้ายของการส่งบทความ ให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณา	วันศุกร์ ที่ 27 มีนาคม 2563
5. แจ้งผลการพิจารณาบทความ	วันพุธ ที่ 22 เมษายน 2563
6. วันสุดท้ายของการส่งบทความฉบับสมบูรณ์	วันศุกร์ ที่ 1 พฤษภาคม 2563
7. วันสุดท้ายของการลงทะเบียนล่วงหน้าสำหรับผู้ผ่านการพิจารณาเสนอผลงาน	วันศุกร์ ที่ 5 พฤษภาคม 2563
8. วันประชุมวิชาการ NCAA 2020	วันศุกร์ ที่ 29 พฤษภาคม 2563

10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. เกิดกลไกการกลั่นกรองคุณภาพงานวิจัยอย่างเป็นระบบของคณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ตลอดจนผู้สนใจทั่วไป เพื่อสร้างสรรค์งานวิจัย
2. เกิดเครือข่ายนักวิจัยและนักการศึกษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูล องค์ความรู้ใหม่ ๆ รวมทั้งทักษะ และประสบการณ์เกี่ยวกับศิลปศาสตร์ประยุกต์ ซึ่งจะนำไปพัฒนาการศึกษา
3. เกิดการพัฒนาเชื่อมโยงสาขาวิชาต่าง ๆ ในด้านภาษา มนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ที่สร้างสรรค์ และเท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์
4. เป็นการสร้างเครือข่ายองค์ความรู้ระดับประเทศให้เกิดขึ้น ซึ่งเป็นการวางรากฐานการจัดการประชุมวิชาการในระดับนานาชาติต่อไป

ติดต่อสอบถาม

อาจารย์ ดร.จาริณี จันทร์ศรี / นางสาวรัตนา แสงจันทร์ / นางสาวดารณี สลามเต๊ะ
คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
โทรศัพท์ 0-2329 8000 ต่อ 3761, 08-4545 8778 (ดารณี)
อีเมล ncaa2020kmitl@gmail.com

โครงการการประชุมวิชาการระดับนานาชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 3
(The 3rd International Conference on Applied Liberal Arts: ICAA 2020)

วันศุกร์ที่ 29 พฤษภาคม 2563

ณ โรงแรมโนโวเทล สุวรรณภูมิ

1. หลักการและเหตุผล

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง โดยคณะศิลปศาสตร์จัดประชุมวิชาการระดับนานาชาติเพื่อนำเสนอผลงานวิจัย ซึ่งถือเป็นภารกิจสำคัญของสถาบันอุดมศึกษา เพื่อช่วยให้บุคลากรและนักวิจัยได้มีโอกาสเผยแพร่องค์ความรู้ที่ได้จากการดำเนินการวิจัยของตนเอง เปิดโอกาสให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และประสบการณ์กับผู้ทรงคุณวุฒิ นักวิจัยและนักวิชาการอื่นๆ รวมทั้งนักศึกษาทั้งภายในและภายนอกสถาบัน อีกทั้งผู้สนใจทั่วไปได้มีเวทีในการแลกเปลี่ยนทางด้านวิชาการ นอกจากนี้ ยังนับเป็นโอกาสที่จะเผยแพร่ผลงานวิจัยให้แก่องค์กรต่างๆ ทั้งภาครัฐและภาคธุรกิจได้นำผลการวิจัยไปประยุกต์ใช้ในองค์กรได้อย่างกว้างขวางซึ่งถือเป็นกลไกที่สนับสนุนให้มีการใช้องค์ความรู้ที่ได้จากงานวิจัยให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาอย่างสูงสุดแก่ชุมชนและสังคม โดยผลงานนำเสนอที่มีคุณภาพจะได้รับการพิจารณาให้ได้รับรางวัลดีในแต่ละสาขาและผู้นำเสนอผลงานสามารถนำผลงานไปเสนอเพื่อตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการต่อไปได้ ซึ่งจะเห็นได้ว่าปัจจุบันสถาบันต่าง ๆ ได้ให้ความสำคัญกับการผลิตงานวิจัยโดยให้อาจารย์แต่ละท่านได้มีโอกาสผลิตผลงานวิจัยควบคู่ไปพร้อมกับการจัดการเรียนการสอนซึ่งงานวิจัยนี้เป็นตัวชี้วัดที่สำคัญถึงคุณภาพคณาจารย์ของสถาบันอีกด้วย อย่างไรก็ตามเวทีในการนำเสนอผลงานดังกล่าว ยังไม่เป็นที่แพร่หลายเท่าที่ควรในประเทศไทย ดังนั้น เพื่อเป็นการส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพของมหาวิทยาลัยและสถาบันการศึกษาด้านการวิจัยตลอดจนการสร้างประสบการณ์ด้านงานวิจัยในระดับนานาชาติให้แก่คณาจารย์และนักวิจัยต่อไป

สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง โดยคณะศิลปศาสตร์ จึงขออนุมัติจัดโครงการประชุมวิชาการระดับนานาชาติทางศิลปศาสตร์ประยุกต์ ครั้งที่ 3 (The 3rd International Conference on Applied Liberal Arts: ICAA 2020) ใน วันศุกร์ที่ 29 พฤษภาคม 2563 ณ โรงแรมโนโวเทล สุวรรณภูมิ ภายใต้หัวข้อ “Sustainability of the Practice and Research in Liberal Arts” เนื่องจากได้เล็งเห็นว่าการประชุมวิชาการระดับนานาชาติก่อให้เกิดประโยชน์หลายประการสำหรับนักวิชาการ นักวิจัย นิสิต นักศึกษา และผู้เข้าร่วมประชุมโดยเฉพาะอย่างยิ่งการเป็นเจ้าภาพในการจัดประชุมดังกล่าว ซึ่งจะแสดงให้เห็นถึงศักยภาพและความเข้มแข็งขององค์กรหรือสถาบันการศึกษานั้นได้เป็นอย่างดี อีกทั้งได้รับการยอมรับจากสถาบันการศึกษาอื่น ๆ อีกต่อไป

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นการพบปะแลกเปลี่ยนทางวิชาการ และศิลปวัฒนธรรมระหว่างประเทศในกลุ่มประชาคมอาเซียน และประเทศอื่นๆ ทั่วโลก
2. เพื่อเป็นเวทีให้นักวิจัย นักวิชาการทางด้านศิลปศาสตร์ได้นำเผยแพร่ ผลงานวิจัย แลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์

3. สถานที่จัดประชุมสัมมนาวิชาการ
โรงแรมโนโวเทล สุวรรณภูมิ
4. ระยะเวลาในการประชุมสัมมนาวิชาการ
วันศุกร์ที่ 29 พฤษภาคม พ.ศ. 2563 เป็นเวลา 1 วัน
5. หน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ
คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

6. ขอบเขตและรูปแบบของการประชุมวิชาการ

6.1 ขอบเขตของการประชุมประกอบด้วยสาขาวิชาต่าง ๆ ดังนี้

1. Linguistics
2. Applied Linguistics
3. Language and Culture
4. Teaching
5. Literature
6. Translation and Interpretation
7. Humanities
8. Social Sciences
9. Language and Technology Innovation
10. Tourism and Hospitality
11. Psychology
12. Philosophy
13. Other fields related to Liberal Arts
14. Library Science, Information Science and Information Studies

6.2 รูปแบบของการประชุมและเงื่อนไขการส่งผลงาน

การบรรยายพิเศษ โดยผู้ทรงคุณวุฒิ ใช้เวลาประมาณ 1.30 ชั่วโมง

รูปแบบการนำเสนอ

การนำเสนอผลงานแบบบรรยาย (Oral presentation) ด้วยโปรแกรม PowerPoint ในรูปแบบภาษาไทย หรือภาษาอังกฤษใช้เวลาในการนำเสนอเรื่องละ 20 นาที (บรรยาย 15 นาที ชักถาม 5 นาที)

เงื่อนไขของผลงาน ดังนี้

1. บทความที่ส่งเข้าร่วมนำเสนอจะต้องเป็นเรื่องที่ไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ที่ไหนมาก่อน
2. บทความฉบับสมบูรณ์ (Full paper) มีความยาวไม่เกิน 8 หน้ากระดาษ A4 (รวมบทคัดย่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) ประกอบด้วย
 - 2.1 บทคัดย่อ (ภาษาอังกฤษ) จำนวน 250 คำ
 - 2.2 บทความฉบับสมบูรณ์พร้อมบรรณานุกรม (มีรูปแบบตามที่กำหนด)
3. ประวัติผู้นำเสนอผลงาน ประกอบด้วย ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่ง และสถานที่ทำงาน (มีรูปแบบตามที่กำหนด)

* คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ปฏิเสธบทความที่ผู้นำเสนอไม่ได้ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้

การส่งผลงาน

ผู้ที่ต้องการส่งผลงานเพื่อนำเสนอในที่ประชุม จะต้องส่งผลงานตามรูปแบบที่คณะกรรมการกำหนดไว้เท่านั้น โดยส่งผ่านทางอีเมล icaakmitl2020@gmail.com เท่านั้น

7. ผู้เข้าร่วมประชุม

- 7.1 ผู้บริหารสถาบันฯ คณาจารย์ นักวิจัยภายใต้เครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการและวิจัย 3 แห่ง (คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี คณะศิลปศาสตร์ประยุกต์ มหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าพระนครเหนือ และคณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง)
- 7.2 นักศึกษา คณาจารย์และบุคลากร ทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ จากสถานศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน

8. อัตราค่าลงทะเบียน

8.1 ผู้นำเสนอผลงาน

- บุคคลทั่วไป 4,500 บาท
- นักศึกษาและบุคลากร MOU 4,000 บาท

8.2 ผู้เข้าร่วมฟังการนำเสนอผลงาน

- บุคคลทั่วไป 2,000 บาท
- บุคลากร MOU 1,500 บาท

หมายเหตุ กรณีลงทะเบียนหน้างาน คิดค่าลงทะเบียนทุกประเภท เพิ่มเติม 500 บาท

9. แผนการดำเนินงาน

การดำเนินงาน	วัน เดือน ปี
1. ประกาศการจัดการประชุมวิชาการ ICAA2020 และเชิญชวนให้ผู้สนใจส่งผลงานการวิจัยเข้าร่วมนำเสนอผลงาน	วันศุกร์ ที่ 31 มกราคม 2563
2. วันสุดท้ายของการส่งบทความ	วันศุกร์ ที่ 28 กุมภาพันธ์ 2563
3. แจ้งผลการพิจารณาบทความ	วันศุกร์ ที่ 6 มีนาคม 2563
4. วันสุดท้ายของการส่งบทความ ให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณา	วันศุกร์ ที่ 27 มีนาคม 2563
5. แจ้งผลการพิจารณาบทความ	วันพุธ ที่ 22 เมษายน 2563
6. วันสุดท้ายของการส่งบทความฉบับตีพิมพ์	วันศุกร์ ที่ 1 พฤษภาคม 2563
7. วันสุดท้ายของการลงทะเบียนล่วงหน้าสำหรับผู้ผ่านการพิจารณาเสนอผลงาน	วันศุกร์ ที่ 5 พฤษภาคม 2563
8. วันประชุมวิชาการ ICAA 2020	วันศุกร์ ที่ 29 พฤษภาคม 2563

10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้รับผลงานวิชาการทางศิลปศาสตร์ที่มีคุณภาพในระดับนานาชาติ
2. ได้แลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ระหว่างนักวิชาการทางศิลปศาสตร์ทั้งในและต่างประเทศ
3. จำนวนโครงการบริการวิชาการที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติมีจำนวนมากขึ้น

ติดต่อสอบถาม

อาจารย์ ดร.จาริณี จันทร์ศรี / นางสาวศศิมาภรณ์ วงศ์ทิมารัตน์
คณะศิลปศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
โทรศัพท์ 0-2329 8000 ต่อ 3761, 08-7680 4468, 08-7459 6562 (ศศิมาภรณ์)
อีเมล icaakmitl2020@gmail.com