



พรอส่งเสริมและสนับสนุนงานวิจัย
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
เลขที่ 35 / 64
วันที่ 14 / 20 / 64
เวลา 16.11 น.

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
999 ถนนพุทธมณฑลสาย 4

ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล
จังหวัดนครปฐม 73170

คณะศึกษาศาสตร์
ร.ที่ 130, 64
ร.ที่ 13 ส.ป.อ. 2564
เวลา 11.09 น.

ที่ อว 78.35/1008

วันที่ 4 มกราคม 2564

เรื่อง ขอเชิญส่งบทความและเข้าร่วมประชุมวิชาการระดับชาติ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 5 ประจำปี 2564 เรื่อง “ศิลปศาสตร์ในยุคดิจิทัล: ศิลปศาสตร์บูรณาการเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ (Liberal Arts in the Digital Era: Integrated Liberal Arts for Career Preparation)”

เรียน คณบดี/ผู้อำนวยการ/ประธานกรรมการ/หัวหน้าสาขา

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดโครงการ แบบตอบรับเข้าร่วมประชุมฯ และโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์

ด้วยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล จะจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 5 ประจำปี 2564 เรื่อง “ศิลปศาสตร์ในยุคดิจิทัล: ศิลปศาสตร์บูรณาการเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ (Liberal Arts in the Digital Era: Integrated Liberal Arts for Career Preparation)” ในวันจันทร์ที่ 2 สิงหาคม 2564 เวลา 08.30 – 16.30 น. ณ โรงแรมเอส ดี อเวนิว ปิ่นเกล้า กรุงเทพมหานคร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ การวิจัยทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เปิดโอกาสให้คณาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาได้มีเวทีในการนำเสนอ ผลงานวิจัยและมีโอกาสแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นทางวิชาการร่วมกัน โดยกิจกรรมในงานประกอบด้วย การปาฐกถาพิเศษ จากวิทยากรที่มีชื่อเสียง และการนำเสนอผลงานวิชาการจากหลากหลายสาขาวิชา

ในการนี้ คณะฯ จึงขอเชิญท่านและบุคลากรในหน่วยงานของท่านร่วมส่งบทความและเข้าประชุมดังกล่าว โดยส่งแบบตอบรับมายังคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล หรือ e-mail: lamuconf2021@gmail.com และโทรสาร 02-4414410 สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ 02-4414401-4 ต่อ 1731, 1724 และขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ข่าวสารการประชุมวิชาการครั้งนี้แก่ผู้สนใจทั่วไป รายละเอียดดังเอกสารแนบ ทั้งนี้ ผู้เข้าร่วมประชุมที่มาจากส่วนราชการต่างๆ ที่ได้รับอนุมัติจากผู้บังคับบัญชาแล้ว สามารถเข้าร่วมประชุมโดยไม่ถือเป็นวันลา และมีสิทธิ์เบิกค่าใช้จ่ายต่างๆ ได้ตามระเบียบทางราชการจากต้นสังกัด

ดำเนินการตามเสนอ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

เรียน คณบดี
เพื่อโปรดพิจารณา มอว 78.35/1008
นางพิชญ์ ธีระวิมล

ขอแสดงความนับถือ
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาวดี ชัยเจริญ)

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพงศ์ จันทร์อยู่)
คณบดีคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

เรียน รองคณบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมการศึกษาสร้างสรรค์

ดำเนินการตามเสนอ

เพื่อโปรดพิจารณา เพื่อบริหารงานวิจัย
e-office / อ.อ. นงนุช พิเศษวิวัฒน์
ผู้ประสานงาน: นางสาวนันทิยา ธรรมเกษร, นางสาวประภาศรี คำสาอด

โทร. 02-4414401-4 ต่อ 1731, 1724

e-mail: lamuconf2021@gmail.com
(นางพิมพ์ปภัสสร ศรีสุนนท์)

โทรสาร 02-441-4410
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิวัฒน์ ศรีสวัสดิ์)

พนักงานพิมพ์ ส.2
14 ม.ค. 64

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมการศึกษาสร้างสรรค์



การประชุมวิชาการระดับชาติ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 5 ประจำปี 2564
เรื่อง “ศิลปศาสตร์ในยุคดิจิทัล: ศิลปศาสตร์บูรณาการเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ”

(The 5th National Conference on Liberal Arts in the Digital Era:
Integrated Liberal Arts for Career Preparation)

วันจันทร์ที่ 2 สิงหาคม 2564 เวลา 08.30 – 16.30 น.

ณ โรงแรมเอส ดี อเวนิว ปิ่นเกล้า กรุงเทพมหานคร

ขอเชิญนักวิชาการ นักวิจัย นิสิต นักศึกษาและผู้สนใจ ส่งบทความวิจัยและบทความวิชาการ
ที่เกี่ยวข้องกับสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ดังนี้

หมวดสังคมศาสตร์

- จิตวิทยา
- การศึกษา
- การบริหารการจัดการ
- การเมือง การปกครอง
- เศรษฐศาสตร์

หมวดมนุษยศาสตร์

- ภาษาและวรรณคดีไทย
- ภาษาและวรรณคดีอังกฤษ
- ภาษาและวรรณคดีภาษาต่างประเทศอื่นๆ (เช่น ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาเวียดนาม ภาษาพม่า เป็นต้น)
- ภาษาศาสตร์
- การแปล
- ประวัติศาสตร์
- ปรัชญาและศาสนา

วัตถุประสงค์

1. เพื่อแลกเปลี่ยนองค์ความรู้การวิจัยทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
2. เพื่อเปิดโอกาสให้คณาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาได้มีเวทีในการนำเสนอผลงานวิจัยและมีโอกาสแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นทางวิชาการร่วมกันกับบุคลากรจากต่างสังกัด
3. เพื่อประชาสัมพันธ์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางมากขึ้น
4. เพื่อประสานความร่วมมือและสร้างเครือข่ายทางวิชาการระหว่างคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล กับสถาบันอื่นๆ ต่อไป

รูปแบบการประชุม

ปาฐกถาพิเศษ และแบ่งห้องกลุ่มย่อย เพื่อนำเสนอผลงาน Parallel session

รูปแบบบทคัดย่อหรือบทความ

กรณีที่ประสงค์จะส่งบทคัดย่อเพียงอย่างเดียว กรุณาส่งบทคัดย่อภาษาไทย และบทคัดย่อภาษาอังกฤษ ความยาวไม่เกิน 300 คำ (1 หน้า A4) สำหรับแต่ละภาษา

กรณีที่ประสงค์จะส่งบทความฉบับเต็ม ต้องมีองค์ประกอบดังนี้

- บทคัดย่อภาษาไทย และภาษาอังกฤษ ความยาวไม่เกิน 300 คำ (1 หน้า A4) สำหรับแต่ละภาษา
- ความยาวบทความไม่เกิน 10 - 12 หน้า A4 รวมบรรณานุกรมและภาคผนวก แล้ว
- บทนำ: ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา, วัตถุประสงค์ของการวิจัย, สมมติฐานของการวิจัย (ถ้ามี), ขอบเขตของการวิจัย
- วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง
- วิธีดำเนินการวิจัย
- ผลการวิจัย
- อภิปรายและข้อเสนอแนะ

ทั้งนี้ ใช้รูปแบบของบทความตามตัวอย่างที่แนบมา (ซึ่งประกอบด้วยรูปแบบตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาด 16 เว้นระยะขอบกระดาษด้านละ 1 นิ้ว ทุกด้าน และขนาดตัวอักษรของหัวข้อหลัก หัวข้อย่อยเป็นตัวหนา ระยะห่างระหว่างบรรทัด 1 เท่า)

การส่งบทความ

ส่งบทคัดย่อ (abstract) บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ (full paper) ทั้งในรูปแบบแฟ้มข้อมูลเอกสาร MS Word และ PDF ผ่านระบบรับส่งบทความในเว็บไซต์การประชุมเท่านั้น

บทคัดย่อ/บทความของท่านจะได้รับการพิจารณาจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งนี้ คณะกรรมการจัดการประชุมวิชาการขอสงวนสิทธิ์ในการตีพิมพ์เฉพาะบทความวิจัยหรือบทความวิชาการ (Full Paper) ที่นำเสนอในวันประชุม ในเอกสารรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการฯ (proceedings) เท่านั้น

กำหนดการสำคัญ

- | | |
|--|---|
| - เปิดรับต้นฉบับบทความเพื่อรับการพิจารณา | ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ 12 มีนาคม 2564 |
| - ลงทะเบียนพร้อมชำระเงินเข้าร่วมนำเสนอผลงาน | ภายในวันที่ 12 มีนาคม 2564 |
| - ประกาศผลการพิจารณาตอบรับบทความ | ภายในวันที่ 1 พฤษภาคม 2564 |
| - ส่งคืนบทความเพื่อปรับแก้ไข | ตั้งแต่วันที่ 10 พฤษภาคม 2564 เป็นต้นไป |
| - ส่งบทความที่แก้ไขแล้วกลับมาที่ผู้จัดงาน | ภายในวันที่ 25 มิถุนายน 2564 |
| - ลงทะเบียนพร้อมชำระเงินเข้าร่วมประชุม โดยไม่นำเสนอผลงาน | ภายในวันที่ 2 กรกฎาคม 2564 |
| - ส่งไฟล์ที่จะให้นำเสนอในวันงาน | วันที่ 16 กรกฎาคม 2564 |
| - วันประชุมวิชาการ | วันที่ 2 สิงหาคม 2564 |

อัตราค่าลงทะเบียน

1. ผู้เข้าประชุมวิชาการและนำเสนอผลงาน (Presenter)

ประเภท	อัตราค่าลงทะเบียนคนละ (บาท)
นักศึกษา	800
บุคคลทั่วไป	1,500

2. ผู้เข้าประชุมวิชาการ (Participant)

ประเภท	อัตราค่าลงทะเบียนคนละ (บาท)
ลงทะเบียนและชำระค่าลงทะเบียนล่วงหน้า	900
ลงทะเบียนและชำระเงินค่าลงทะเบียนหน้างาน	1,200

* ค่าลงทะเบียนรวมเอกสารประกอบการประชุม อาหารว่าง และอาหารกลางวัน

**ข้าราชการ พนักงานรัฐ สามารถเบิกจ่ายค่าลงทะเบียนได้จากต้นสังกัด ตามระเบียบกระทรวงการคลัง

การชำระค่าลงทะเบียน และแจ้งโอนค่าลงทะเบียน

1. เงินสด (มาชำระด้วยตนเองที่คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล)
2. โอนเงินเข้าธนาคารไทยพาณิชย์ บัญชี กระแสรายวัน ชื่อบัญชี มหาวิทยาลัยมหิดล

เลขที่บัญชี 016-3-00325-6 หรือ สแกน QR Code (QR Payment) ด้านล่าง

พร้อมแนบไฟล์หลักฐานการโอนเงิน เป็นไฟล์ .pdf หรือ .jpg และข้อมูลที่ต้องการให้ระบุในเสร็จรับเงินผ่านระบบการลงทะเบียนในเว็บไซต์การประชุมเท่านั้น

3. ตัดโอนระหว่างส่วนงานมหาวิทยาลัยมหิดล



(QR PAYMENT)

หมายเหตุ:

- กรณีผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาผลงานแล้ว มีมติไม่ตอบรับให้นำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการ ผู้จัดงานขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนค่าลงทะเบียน เนื่องจากเป็นค่าใช้จ่ายในการพิจารณาผลงาน
- กรณีชำระเงินค่าลงทะเบียนแล้ว ผู้จัดงานจะไม่คืนเงินให้ในทุกกรณีความจำเป็น เนื่องจากเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน ยกเว้นแต่ผู้จัดงานเป็นฝ่ายยกเลิกการประชุมเอง

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

งานวิจัยและวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

โทรศัพท์: 02-441-4401-4 คุณอนัญญา ต่อ 1731 คุณประภาศรี ต่อ 1724

โทรสาร: 02-441-4410

e-mail: lamuconf2021@gmail.com

www.la.mahidol.ac.th

(ร่าง) กำหนดการ

การประชุมวิชาการระดับชาติ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 5 ประจำปี 2564
เรื่อง “ศิลปศาสตร์ในยุคดิจิทัล: ศิลปศาสตร์บูรณาการเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ”

(The 5th National Conference on Liberal Arts in the Digital Era:
Integrated Liberal Arts for Career Preparation)

วันจันทร์ที่ 2 สิงหาคม 2564 เวลา 08.30-16.30 น.

ณ โรงแรม เอส ดี อเวนิว ปิ่นเกล้า กรุงเทพมหานคร

08.00 – 09.00 น.	ลงทะเบียน
09.00 – 09.15 น.	พิธีเปิดการประชุม
09.15 – 10.00 น.	ปาฐกถาพิเศษ
10.00 – 10.30 น.	รับประทานอาหารว่างเช้า (โดยประมาณ)
10.30 – 12.00 น.	แบ่งห้องย่อย นำเสนอผลงาน Parallel session (1)
12.00 – 13.15 น.	รับประทานอาหารกลางวัน
13.15 – 14.45 น.	แบ่งห้องย่อย นำเสนอผลงาน Parallel session (2)
14.45 – 15.00 น.	รับประทานอาหารว่างบ่าย (โดยประมาณ หรือตามความเหมาะสมของแต่ละ session)
15.0 – 16.30 น.	แบ่งห้องย่อย นำเสนอผลงาน Parallel session (3)

หมายเหตุ: กำหนดการและหัวข้ออาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



แบบตอบรับการเข้าร่วมการประชุมวิชาการระดับชาติ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 5 ประจำปี 2564

เรื่อง “ศิลปศาสตร์ในยุคดิจิทัล: ศิลปศาสตร์บูรณาการเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ”

(The 5th National Conference on Liberal Arts in the Digital Era: Integrated Liberal Arts for Career Preparation)

วันจันทร์ที่ 2 สิงหาคม 2564 เวลา 08.30 – 16.30 น.

ณ โรงแรมเอส ดี อเวนิว ปิ่นเกล้า กรุงเทพมหานคร

ชื่อ-สกุล (นาย/นาง/นางสาว) _____

ตำแหน่งทางวิชาการ _____ หน่วยงานที่สังกัด สาขาวิชา _____

คณะ _____ มหาวิทยาลัย _____

ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ _____

โทรศัพท์ (ที่ทำงาน) _____ มือถือ _____

โทรสาร _____ E-mail: _____

มีความประสงค์ที่จะ

- เข้าร่วมการประชุมและนำเสนอผลงาน (Presenter) นักศึกษา (800 บาท)
- บุคคลทั่วไป (1,500 บาท)
- เข้าร่วมการประชุม (Participant) ลงทะเบียนและชำระค่าลงทะเบียนล่วงหน้า (900 บาท)
- ลงทะเบียนและชำระค่าลงทะเบียนหน้างาน (1,200 บาท)

อาหารที่รับประทาน ทั่วไป มังสวิรัติ มุสลิม

ชำระค่าลงทะเบียนโดย เงินสด (มาชำระด้วยตนเองที่คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล)

โอนเงินเข้าธนาคารไทยพาณิชย์ บัญชี กระแสรายวัน ชื่อบัญชี มหาวิทยาลัยมหิดล

เลขที่บัญชี 016-3-00325-6 หรือ สแกน QR Code (QR Payment) ด้านล่าง

ตัดโอนระหว่างส่วนงานมหาวิทยาลัยมหิดล



(QR PAYMENT)

*ผู้ที่ชำระค่าลงทะเบียนแล้ว โปรดส่งไฟล์หลักฐานการโอนเงิน (ไฟล์ .pdf หรือ .jpg) ผ่านระบบการลงทะเบียนในเว็บไซต์การประชุม ภายในเวลาที่กำหนด

* ใบเสร็จรับเงินออกในนามชื่อ/หน่วยงาน _____

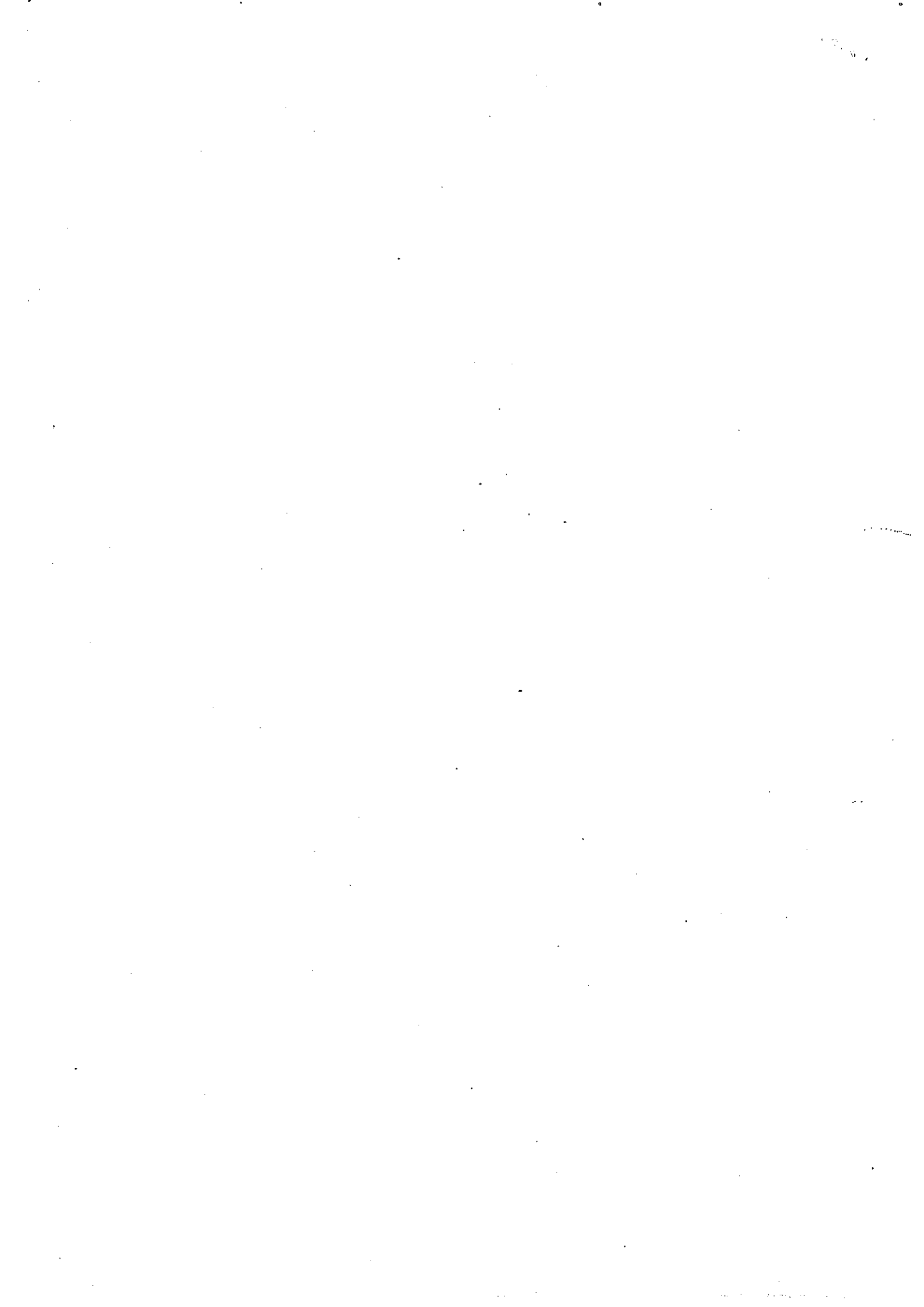
ลงชื่อ _____

(_____)

วันที่ _____ / _____ / _____

เฉพาะเจ้าหน้าที่ ได้รับเงินค่าลงทะเบียนแล้ว ใบเสร็จรับเงินเล่มที่.....เลขที่.....จำนวนเงิน.....บาท

ลงชื่อ.....ผู้รับสมัคร วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....



ชื่อบทความภาษาไทย

TITLE OF ARTICLE

ชื่อผู้เขียน¹, ชื่อผู้เขียนร่วม², ชื่อผู้เขียนร่วม³

บทคัดย่อ

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค

คำสำคัญ: กกกกก, ขขขขข, คคคคค, งงงงง

ABSTRACT

abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc
abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc
abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc abc

KEYWORDS: aaaaa, bbbbbb, ccccc, ddddd

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค

¹ นักศึกษาลำดับที่... สาขาวิชา... สถาบัน...

² รองศาสตราจารย์ ดร., สถาบัน...

³ ดร., สถาบัน...

1. กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค

2. กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค

สมมติฐานของการวิจัย (ถ้ามี)

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค

ขอบเขตของการวิจัย

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค

วิธีดำเนินการวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค

การเก็บรวบรวมข้อมูล

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค

การวิเคราะห์ข้อมูล

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค

ตารางที่ 1 ชื่อตาราง....

กขค	กขคก	กขคกค	กขคกคค
1. กขคค	001	0.1	0.01
2. กขคคคคค	002	0.2	0.02
3. กขคคคคคคค	003	0.3	0.03

2.2 กขค กขค กขค กขคกขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
 กขค กขค กขค กขค กขค

กิตติกรรมประกาศ (ถ้ามี)

กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
 กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขคกขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค
 กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค กขค

เอกสารอ้างอิง

- วิชาญ เดชิตธีระ. (2540). เอกภาพกับชีวิต. *วารสารวิทยาศาสตร์ลาดกระบัง*, 7(3), 12-15.
- สมพร อินทะกนก. (2548). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนทักษะการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ด้วยกระบวนการสอนของเฮวินส์*. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี.
- Dewey, R. A. (2004). *APA Style Resources by Russ Dewey*. Retrieved September 8, 2004 from <http://www.psywww.com/resource/apacrib.htm>
- Roy, A. (1995). Psychiatric emergencies. In H. I. Kaplan (Ed.), *Comprehensive textbook of psychiatry* (6th ed., pp. 1739-1749). Baltimore: William & Wilkins.